

## РОЗДІЛ 1. ЗАГАЛЬНА ПЕДАГОГІКА CHAPTER 1. GENERAL PEDAGOGY

DOI : <https://doi.org/10.51706/2707-3076-2022-6-2>

УДК 37: 81'1

Марія Петрівна Винарчик  
ORCID iD <https://orcid.org/0000-0001-8270-6178>

кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри романської філології та компаративістики  
Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка  
м. Дрогобич, Україна  
[marie-vynarchyk@online.ua](mailto:marie-vynarchyk@online.ua)

### РОЛЬ ІННОВАЦІЙНИХ ОСВІТНІХ ПЛАТФОРМ У ВИВЧЕННІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ

*У науково-методичній статті охарактеризовано сутність і функції інноваційних освітніх платформ у контексті вивчення французької мови. Здійснене дослідження є результатом наукового стажування автора у Франції в коледжі Сен-Жозеф і лицей Пастера в м. Безансон.*

*Актуальність і своєчасність використання освітніх платформ у вивченні іноземних мов є очевидною, оскільки зумовлені наявністю тих проблем і викликів сьогодення, що стоять перед педагогами. Йдеться, передусім, про дистанційне вивчення навчальних дисциплін. До переваг використання освітніх платформ слід віднести можливість урізноманітнення навчального процесу, активізації пізнавальної діяльності учнів, розширення сфери їхніх інтересів, допомоги учням добре засвоїти навчальний матеріал та отримати позитивні результати іншомовної діяльності. Використання новітніх технологій на уроці іноземної мови допомагає залучити учнів до креативної співпраці та створює середовище для діяльного навчання. Це робить процес навчання цікавим і нестандартним для учнів, а для вчителів новітні технології пропонують нескінченний вибір педагогічних ресурсів, якими вони можуть скористатися залежно від навчальних потреб.*

**Ключові слова:** інноваційні освітні платформи, французька мова, новітні технології, дистанційне навчання, педагогічні ресурси.

**Вступ.** На сучасному етапі розвитку громадянське суспільство зобов'язує освітян формувати всебічно розвинену людину. У цьому контексті володіння іноземною мовою має величезне значення, позаяк однією із важливих цінностей соціуму є здатність до комунікації, вміння чітко висловлювати свої думки та прислухатися до точки зору інших. Можливість мовної і міжкультурної взаємодії створює підґрунтя для обміну позитивним досвідом, сприяє ознайомленню з культурними надбаннями і цінностями різних народів. Сучасні вітчизняні і зарубіжні вчителі французької мови усвідомлюють важливість використання інноваційних технологій в освітньому процесі, вважають нововведення у методиці викладання і навчання доречними та своєчасними. Основне

завдання вчителя іноземної мови – мотивувати учнів до її вивчення. Інноваційні освітні платформи урізноманітнюють іншомовну діяльність, створюють можливість для проведення заняття у формі гри, представляють навчальний матеріал за допомогою аудіовізуальних засобів. Внесення змін у стереотипи стандартного уроку дає учню відчуття того, що він не просто бере участь у вивченні конкретної теми на уроці, а проводить час в комфортному для нього середовищі, позаяк головна ціль педагогічної діяльності вчителя іноземної мови – не привчати учня до пасивності, а, навпаки, – пробудити в ньому ініціативність і зацікавленість в іншомовній діяльності.

Вітчизняні дослідники приділяють багато уваги проблемі використання інноваційних

технологій у навчальному процесі. Зокрема, питанням діагностичної експертизи педагогічних інновацій присвячена праця Л. Буркової (1999), проблему інноваційних освітніх методик у системі професійно-педагогічної освіти досліджує О. Дубасенюк (2009), а специфічні аспекти реалізації педагогічних інновацій в умовах профільного навчання старшокласників характеризує Л. Даниленко (2015). Проблема формування білінгвальної особистості досліджується В. Дьоміною (2019). У більшості наукових досліджень простежується ключова думка щодо передового характеру інноваційного педагогічного процесу. У роботах І. Дичківської (2004), О. Пометун (2007), Л. Пироженко (2004), Г. Сиротенко (2006) та інших опублікованих дослідженнях продемонстровані рефлексії авторів щодо систематизації, категоризації інноваційних технологій та методів, їхньої ролі у підвищенні якості педагогічно-викладацького процесу. Особливої уваги у контексті нашого дослідження заслуговують розвідки О. Тернопільського та М. Кабанової (2019), які наситили класичну методику викладання іноземних мов сучасними передовими методами викладання та інноваційними технологіями, що якісно вплинули на результативність освітнього процесу. Продовжуючи наукові пошуки шляхів вирішення такої затребуваної сьогодні проблеми, як оптимізація процесу опанування здобувачами освіти іноземними мовами, ми звернули увагу на ресурси інноваційних освітніх платформ, які на сьогоднішній день використані не у повній їхній потужності. Цим зумовлена **мета** наукової розвідки – дослідити та охарактеризувати роль інноваційних освітніх платформ у вивченні французької мови.

**Методами дослідження** слугували: аналіз наукової літератури, дотичної до проблеми дослідження, методи систематизації та узагальнення для опису та аналізу інноваційних освітніх платформ у контексті вивчення іноземної (французької) мови.

**Класифікаційні ознаки інноваційної педагогічної технології.** На сьогоднішній день нікого не здивуєш інноваціями в освітній галузі, оскільки з кожним роком їхнє використання стає все активнішим. Вчителі іноземних мов не є

винятком, позаяк методи викладання і підходи до навчального процесу невинно оновлюються та вдосконалюються. «Інновації в освіті є закономірним явищем, динамічним за характером і розвивальним за результатами. Їхнє запровадження дозволяє вирішити суперечності між традиційною системою і потребами в якісно новій освіті. Сутнісною ознакою інновації є її здатність впливати на загальний рівень професійної діяльності педагога, розширювати інноваційне поле освітнього середовища у навчальному закладі, регіоні. Як системне утворення інновація характеризується інтегральними якістьми: інноваційний процес, інноваційна діяльність, інноваційний потенціал, інноваційне середовище» (Дубасенюк, 2009).

У Франції освітня галузь реформувалася відповідно до змін у суспільстві, а самі вчителі оновлювали методи навчання, беручи натхнення у великих педагогів минулого. Досягнувши очевидного успіху, вони заслужено дістали назву «новаторів», а французька педагогіка стала синонімом «інноваційної педагогіки». Починаючи з середини 1980-х рр., у Франції впроваджується національний інноваційний план розвитку школи, який зумовлює зміни також у викладанні іноземних мов. Започаткована в ці роки інтеграція інформаційно-комунікаційних технологій у професійну практику вчителів французької мови у класі і поза класом, є показовим прикладом їхньої готовності до змін. Впродовж останніх років, використання інноваційних освітніх платформ є особливо актуальним в умовах дистанційного вивчення навчальних дисциплін. «Залежно від мети та форм організації навчальної діяльності учнів можна використовувати:

- інтерактивні технології кооперативного навчання;
- інтерактивні технології колективно-групового навчання;
- технології ситуативного моделювання;
- технології опрацювання дискусійних питань» (Пометун, 2004).

**Характеристика освітніх платформ для вивчення французької мови.** Методика викладання іноземної мови за допомогою Інтернет-ресурсів представляє поєднання

неформального навчання із традиційною освітою. Варто зазначити, що саме дистанційна освіта зумовила появу та поширення в Інтернеті різноманітних освітніх платформ, сприяла розробці електронних сторінок із ресурсами викладання французької мови. У процесі нашої пошукової роботи (*Le rôle*, 2022; *De l'innovation*, 2022; *Les ressources*, 2022; *10 méthodes*, 2022) було виявлено, що найбільш популярними освітніми платформами для вивчення не тільки французької, але й інших іноземних мов у навчальних закладах Франції, є такі: TV5MONDE, Le point du FLE, RFI Savoirs. Важливо зазначити, що ресурси Discord, Stereo також можуть бути використані для активізації іншомовної діяльності учня, його особистісного розвитку. Запнимося на характеристиці вищеназваних освітніх платформ:

1) TV5MONDE. Це перший освітній франкомовний телеканал, створений Івом Біго. На сайті представлені такі тематичні розділи, як: кіно, музика, світові культури, ігри, прогноз погоди тощо. Сайт забезпечує проведення онлайн-занять з іноземних мов. Протягом 25 років TV5MONDE є єдиним міжнародним телеканалом, який пропонує повністю безкоштовну навчальну платформу, розроблену для користувачів різного віку і доступну в будь-якій частині світу. Сучасна освітня програма викладання і навчання орієнтована на вчителів і учнів усіх вікових груп та всіх мовних рівнів (*TV5Monde*, 2022).

Навчальна діяльність на сайті TV5MONDE використовується, переважно, для розвитку навичок аудіювання. Завдяки різноманітним вправам можливо не тільки покращити слухове розуміння та сприйняття інформації, але й поповнити і збагатити словниковий запас французької мови, вдосконалити знання граматики. Відповідно до рівнів володіння французькою мовою пропонуються різні теми та завдання до них. Розділ для початківців представляє навчальну діяльність, пов'язану з такими темами, як: кіно, дозвілля, одяг, освіта, музика, харчування, повсякденне життя та здоров'я. Добре розробленим є також навчальний матеріал на теми спорту, туризму, мистецтва, транспорту, нових технологій тощо. Середній рівень пропонує цілий спектр розмовних тем на актуальну тематику, як,

наприклад, наука, релігія, політика. Відповідно, завдання і вправи до таких тем є складнішими (*Apprendre ...de TV5MONDE*, 2022);

2) Le point du FLE – освітній сайт ресурсів для активної іншомовної діяльності. Вправи знаходяться не лише безпосередньо на сторінці сайту, але доступні також за посиланнями, що спрямовують користувача на різноманітні навчальні сайти з вивчення французької та інших іноземних мов. Творцем сайту є Елен Вайнахтер, яка зуміла залучити до розробки освітніх ресурсів кваліфікованих фахівців. Мовою сайту є французька, тому важливо мати базові знання французької мови, однак, важливо наголосити, що для початківців існує можливість змінити мову сайту з метою полегшення пошуку необхідної інформації. Розділ, який пропонує різні типи вправ і завдань, стосується усіх видів мовленнєвої діяльності. Серед них можемо виділити аудіотексти, пісні, вірші для розвитку монологічного та діалогічного мовлення; аудіювання на теми, пов'язані з кіно, розвитком світової цивілізації, заснуванням та поширенням франкофонії, історією французьких свят, культурами різних народів. Змістовна тематика навчального матеріалу сприяє всебічному розвитку учня, розширенню його світогляду.

Завдання і вправи на освітній платформі Le point du FLE покращують розуміння та сприйняття інформації, урізноманітнюють процес вивчення мови за допомогою інноваційних засобів. Для початківців представлено навчальний матеріал на основі ігор, що стимулює інтерес до вивчення іноземної мови, підвищує їхню мотивацію. Кожний тематичний розділ підкріплений необхідним словниковим запасом. Вивченню окремих тем, наприклад, сім'я, одяг, магазини, транспорт, житло, харчування, клімат, природа, кольори, музичні інструменти, спорт, професії тощо, сприяють відповідні тематичні зображення, тексти, відео- та аудіоматеріали. На сайті постійно з'являються нові завдання і вправи для закріплення вивченого матеріалу, активізації іншомовної діяльності та поповнення словникового запасу з французької мови (*Analyse*, 2022);

3) RFI Savoirs – освітній веб-сайт Радіо Франції, призначений для широкої громадськості та освітніх фахівців з метою вивчення

французької мови та кращого розуміння франкомовного світу (*Apprendre...RFI Savoirs*, 2022). Він надає для цього необхідні ресурси і інструменти, представлені в розділі «Apprendre et enseigner le français». Освітній досвід, здобутий службою RFI Langue française впродовж двадцяти років у галузі викладання і навчання французької мови як іноземної, дозволяє учням вдосконалити свої знання, а вчителям – інтегрувати радіо у процес викладання. Телевізійні програми, радіо-ефіри та тематичні файли становлять основу для вивчення

французької мови від рівнів A1 до B2 (табл. 1). Вони класифіковані за темами, що покращує їх розуміння та сприйняття, доповнені вправами на аудіювання, завданнями до конкурсів і вікторин, аудіо- та відеоматеріалами. Їх можна використовувати для урізноманітнення іншомовної діяльності, активізації усного та писемного мовлення. Поповнення і збагачення словникового запасу здійснюється у динамічній формі. Користувачі можуть обирати дидактичні матеріали відповідно до тем, які їх цікавлять, та рівня володіння французькою мовою.

Таблиця 1

Рівні володіння франкомовною компетентністю

Рівні володіння франкомовною компетентністю	Уміння
A1, A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- розуміти і вживати побутові повсякденні вирази;</li> <li>- розповісти про себе, своє життя, про людей, що оточують тощо;</li> <li>- вести монологи і складати діалоги з використанням тематичної лексики;</li> <li>- грамотно будувати речення французькою мовою, беручи за взірць побачене і почуте</li> </ul>
B1, B2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- розуміти тему та її основні ідеї;</li> <li>- дискутувати після перегляду аудіо- та відеоматеріалів;</li> <li>- висловлювати свою думку стосовно побаченого/почутого;</li> <li>- вживати складні французькі вирази, а також будувати складні поширені речення;</li> <li>- висловлювати свою думку на конкретну тему, аргументуючи сказане</li> </ul>

Освітні платформи, які можна використовувати в позакласному вивченні французької мови, також мають неабияке значення, оскільки надають користувачеві можливості для самоосвіти, для покращення усіх аспектів іноземної мови.

4) Discord. Платформа призначена для спілкування французькою мовою у режимі відео, голосовому та текстових чатах (каналах), якими користуються понад 100 млн користувачів. Вона була розроблена з метою створити віртуальний майданчик для іншомовної діяльності, для міжнаціональної та міжкультурної взаємодії, що в кінцевому результаті сприятиме ефективному володінню французькою мовою. На цій платформі можна знайти багато можливостей для комунікації на різну тематику (*Discord*, 2022);

5) Stereo. Одна з головних соціальних платформ для прямого ефіру, яка дозволяє вести розмову в режимі реального часу. Вона є єдиною платформою, яка дає можливість музикантам, художникам, політикам та викладачам розвивати мовну взаємодію із фан-зоною, залучаючи співрозмовників до комунікації на різні теми повсякденного життя. Користувачі стерео-системи можуть взаємодіяти, беручи участь у цікавих дискусіях, здійснюючи пошук та вибір актуальних тем. Функція пошуку Stereo дозволяє фільтрувати теми, жанри, бесіди, а також здійснювати відбір комунікантів. Тисячі ток-шоу у прямому ефірі з різних жанрів, включаючи політичні новини, музику, спорт тощо, дають можливість користувачеві бути ведучим чи гостем ексклюзивного спілкування не тільки французькою, але й іншими мовами (*About Stereo*, 2022).



Рис. 1. Дидактичні завдання, що вирішуються засобами освітніх платформ  
(Джерело: авторська розробка)

Учні можуть брати участь у вікторинах, тестах, олімпіадах за допомогою Інтернет-ресурсів, можуть спілкуватися з іноземними однолітками, тим самим покращуючи свої уміння і навички володіння іноземною мовою та налагоджуючи соціальні зв'язки. Звісно, що учні можуть також отримувати необхідну інформацію самостійно, використовуючи комп'ютер, що є ефективним засобом оптимізації розумової діяльності, завдяки його технічним характеристикам і встановленим програмним забезпеченням, серед яких можна виокремити:

1. Мультимедія, що є основою ІКТ, у широкому значенні – це сукупність різноманітних програмних та технічних засобів, які використовуються з метою найефективнішого впливу на користувача, що одночасно стає читачем, слухачем та глядачем.

2. Інтернет з його постійно зростаючими можливостями.

3. Телебачення. Забезпечує дозвілля, орієнтацію в суспільних процесах, має великі можливості для розширення світогляду людини.

4. Відеозаписи. Сьогодні вони поширюються головним чином на цифрових носіях і в сукупності з відповідними засобами інформаційно-комп'ютерних технологій можуть забезпечити як дозвілля, так і дистанційне навчання» (Даниленко, 2015).

Час не стоїть на місці, технології також. Задля оновлених змін у програмах викладання і навчання іноземних мов слід заохочувати вчителів до активного використання інноваційних

освітніх платформ. У цілому комп'ютеризація іншомовної підготовки через впровадження різноманітних комп'ютерних навчальних програм має настільки суттєві переваги, що без неї важко навіть уявити викладання іноземних мов, яке відповідало б сучасним вимогам (Тарнопольський, 2019).

Важливою істиною, на нашу думку, є те, що нічого не втрачається, нічого не створюється, все лише трансформується. Інакше кажучи, надбання сучасної освіти так чи інакше пов'язані з набутим досвідом, а, отже, адаптування теперішньої освіти до педагогічних інновацій здійснюється завдяки модернізації та оновленню традиційних (старих) правил і підходів до викладання іноземних мов. Реалізація цього процесу можлива завдяки інноваційним освітнім платформам, які розвиваються у геометричній прогресії.

Варто наголосити, що покращення якості навчального процесу великою мірою залежить від вчителя, його ініціативності та креативності, від ефективного використання педагогічних інновацій (Буркова, 1999). Покликання педагога полягає в тому, щоб створити комфортні умови для всіх учнів, вибрати такі методи навчання, які дозволили б кожному учневі проявити свою активність і творчість. Завдання вчителя – активізувати пізнавальну діяльність учня у процесі вивчення іноземної мови. Інтернет-ресурси, проектна методика допомагають реалізувати особистісно-діяльнісний підхід до вивчення іноземної мови з урахуванням індивідуальних здібностей учнів.

**Висновки.** Місія сучасного вчителя іноземної мови – педагогічна і освітня. Завдяки своєму досвіду в галузі інформаційних та комунікаційних наук, він сприяє навчанню учнів за допомогою освітніх платформ, які дозволяють урізноманітнити ресурси для викладання і навчання, розширити спектр ефективних методів та засобів здобуття мовної культури, покращити ступінь оволодіння ними іноземною мовою. Крім цього, навчання, що базується на новітніх технологіях, розглядається як інноваційне, як таке, що заохочує учнів до самостійного пошуку необхідної і цікавої інформації, до самоосвіти і самовдосконалення. Проте еволюція інформаційних технологій вимагає від вчителя детального аналізу та виваженого вибору інноваційних освітніх платформ для проведення навчального уроку відповідно до можливостей, потреб та інтересів учнів.

У вивченні французької мови роль інноваційних освітніх платформ є неоціненною,

оскільки відповідає запитам сьогодення, сприяє підвищенню мотивації учнів, заохочує вчителя до ефективного використання новітніх технологій.

Розвиток монологічного і діалогічного мовлення учнів за допомогою інноваційних освітніх платформ на уроці французької мови, так само як аудіювання, читання та письмо, є актуальними також в умовах дистанційної освіти. Важливо наголосити, що всі зусилля педагогів спрямовані нині на те, аби учні були здатними мислити і діяти. У цьому контексті знання іноземних мов є не тільки ціллю навчання, а, перш за все, засобом, який сприяє мовній і міжкультурній взаємодії, наближує до світової культурної спадщини, заохочує до процесу пізнання і навчання впродовж життя, до самовдосконалення і творчості.

**Перспективи подальшого дослідження** стосуються комунікативно-діяльнісного підходу до вивчення іноземної мови засобами інноваційних освітніх платформ.

### Література

- Буркова Л. В. Педагогічні інновації та їх діагностична експертиза: теоретичний аспект. Київ : Наук. світ, 1999. 37 с.
- Даниленко Л. І. Інноваційні технології у профільному навчанні старшокласників: Навч.-метод. посібник. Черкаси : Редакційно-видавничий відділ Черкаського ОІПОП, 2015. 92 с.
- Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: навч. посібник Київ : Академвидав, 2004. 352 с.
- Дубасенюк О. А. Інноваційні освітні технології та методики в системі і професійно-педагогічної підготовки // Професійна педагогічна освіта: інноваційні технології та методики: монографія / за ред. О. А. Дубасенюк. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2009. С. 14–47.
- Дьоміна В. В. Білінгвізм майбутнього перекладача – вимога сучасної європейської вищої освіти. *Науковий журнал Хортицької національної академії. Scientific Journal of Khortytsia National Academy.* (Серія: Педагогіка. Соціальна робота) : наук. журн. / [редкол. : В. В. Нечипоренко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя : Вид-во комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради, 2019. Вип. 1(1). С. 90–95. DOI : <https://doi.org/10.51706/2707-3076-2019-1-10>
- Пометун О. І. Інтерактивні методики та система навчання Київ : Шкільний світ, 2007. 112 с.
- Сиротенко Г. О. Інноваційна діяльність педагога: від теорії до успіху: інформаційно-методичний збірник / упорядник Г. О. Сиротенко. Полтава : ПОІППО, 2006. 124 с.
- Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання : Наук.-метод. посібник / О. І. Пометун, Л. В. Пироженко. За ред. О. І. Пометун. Київ : Видавництво А.С.К., 2004. 192 с.
- Тарнопольський О. Б., Кабанова М. Р. Методика викладання іноземних мов та їх аспектів у вищій школі: підручник; Дніпро : Університет імені Альфреда Нобеля, 2019. 256 с.
- 10 méthodes pédagogiques innovantes URL : <https://www.bienenseigner.com/methodes-pedagogiques-innovantes> (Access: 02.02.2022)
- About Stereo <https://stereo.com/about> (Access: 02.02.2022)

- Analyse des sites web destinés à l'enseignement du FLE. URL : [https://is.muni.cz/th/I0jkn/BP-konecna\\_verze.pdf](https://is.muni.cz/th/I0jkn/BP-konecna_verze.pdf) (Access: 02.02.2022)
- Apprendre et enseigner le français du site RFI Savoirs. URL : <https://www.reseau-alpha.org/malette-du-formateur/outils/a7872-ressources-apprendre-et-enseigner-le-francais-sur-le-site-de-rfi-savoirs> (Access: 02.02.2022)
- Apprendre et enseigner le français sur le site de TV5MONDE. URL : <https://www.reseau-alpha.org/malette-du-formateur/outils/c8a1f-apprendre-et-enseigner-le-francais-sur-le-site-de-tv5monde> (Access: 02.02.2022)
- De l'innovation en didactique du français langue étrangère. URL : <https://methodal.net/De-l-innovation-en-didactique-du-francais-langue-etrangere> (Access: 02.02.2022)
- Discord URL : <https://discord.com/company> (Access: 02.02.2022)
- Le rôle des enseignants. URL : <https://journals.openedition.org/ries/1828> (Access: 02.02.2022)
- Les ressources numériques pédagogiques URL : [https://doc.dis.ac\\_guyane.fr/IMG/pdf/les\\_ressources\\_numeriques\\_pedagogiques.pdf](https://doc.dis.ac_guyane.fr/IMG/pdf/les_ressources_numeriques_pedagogiques.pdf) (Access: 02.02.2022)
- TV5Monde lance son application pour apprendre le français. URL : <https://www.campusfrance.org/fr/application-apprendre-le-francais-avec-tv5monde> (Access: 02.02.2022)

### References

- About Stereo <https://stereo.com/about> (Access: 02.02.2022) (fr).
- Analyse des sites web destinés à l'enseignement du FLE. URL : [https://is.muni.cz/th/I0jkn/BP-konecna\\_verze.pdf](https://is.muni.cz/th/I0jkn/BP-konecna_verze.pdf) (Access: 02.02.2022) (fr).
- Apprendre et enseigner le français du site RFI Savoirs. URL : <https://www.reseau-alpha.org/malette-du-formateur/outils/a7872-ressources-apprendre-et-enseigner-le-francais-sur-le-site-de-rfi-savoirs> (Access: 02.02.2022) (fr).
- Apprendre et enseigner le français sur le site de TV5MONDE. URL : <https://www.reseau-alpha.org/malette-du-formateur/outils/c8a1f-apprendre-et-enseigner-le-francais-sur-le-site-de-tv5monde> (Access: 02.02.2022) (fr).
- Burkova, L. V. (1999). Pedagogical innovations and their diagnostic expertise: theoretical aspect : Naukovyi Svit Publishing, (ukr).
- Danylenko, L. I. (2015). Innovative technologies in specialized education of high school students: manual : Editorial and Publishing Department of the Cherkasy Regional Institute of Postgraduate Education of Pedagogical Workers of the Cherkasy Regional Council (ukr).
- De l'innovation en didactique du français langue étrangère. URL : <https://methodal.net/De-l-innovation-en-didactique-du-francais-langue-etrangere> (Access: 02.02.2022) (fr).
- Discord URL : <https://discord.com/company> (Access: 02.02.2022) (fr).
- Dubaseniuk, O. A. (2009). Innovative educational technologies and methods in the system of professional and pedagogical training // Professional pedagogical education: innovative technologies and methods: monograph : Publishing House of Zhytomyr State Ivan Franko University, 14–47 (ukr).
- Dychkivska, I. M. (2004). Innovative pedagogical technologies: manual : Akademydav (ukr).
- Domina, V. V. (2019). Bilingualism of future foreign language teacher as requirement of modern European higher education. *Scientific Journal of Khortytsia National Academy. (Series: Pedagogy. Social Work) : scientific journal* / [editorial board : V. Nechyporenko (chief editor) and others] : Publishing house of the Municipal Institution of Higher Education Khortytsia National Educational and Rehabilitation Academy of Zaporizhzhia Regional Council, Iss. 1(1). 90–95 <https://doi.org/10.51706/2707-3076-2019-1-10> (ukr).
- Le rôle des enseignants. URL : <https://journals.openedition.org/ries/1828> (Access.: 02.02.2022) (fr).
- Les ressources numériques pédagogiques URL : [https://doc.dis.ac\\_guyane.fr/IMG/pdf/les\\_ressources\\_numeriques\\_pedagogiques.pdf](https://doc.dis.ac_guyane.fr/IMG/pdf/les_ressources_numeriques_pedagogiques.pdf) (Access.: 02.02.2022) (fr).

- Pometun, O. I. & Pyrozhenko, L. V. (2004). Contemporary lesson. Interactive educational technologies: scientific and methodological publication : A.S.K. Publishing (ukr).
- Pometun, O. I. (2007). Interactive methods and system : Shkilnyi svit (ukr).
- Syrotenko, H. O. (2006). Innovative activity of a teacher: from theory to success: an informational and methodological collection : Poltava Regional Institute of Postgraduate Education of Pedagogical Workers (ukr).
- Tarnopolskyi, O. B. & Kabanova M. R. (2019). Methodology of teaching foreign languages and their aspects in higher education: manual : Alfreda Nobel University (ukr).
- TV5Monde lance son application pour apprendre le français. URL : <https://www.campusfrance.org/fr/application-apprendre-le-francais-avec-tv5monde> (Access.: 02.02.2022). (fr).
- 10 méthodes pédagogiques innovantes URL : <https://www.bienenseigner.com/methodes-pedagogiques-innovantes> (Access.: 02.02.2022). (fr).

### **THE ROLE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL PLATFORMS IN FRENCH LANGUAGE LEARNING**

**Marila Vynarchyk, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor at the Department of Romance Philology and Comparative Studies, Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, Drohobych, Ukraine, e-mail: [marie-vynarchyk@online.ua](mailto:marie-vynarchyk@online.ua)**

*The scientific article explores the essence and functions of innovative educational platforms in the process of French language learning. The publication is the result of the author's research internship in France at the College of Saint-Joseph and the Lycée Pasteur in Besançon. The purpose of the research is to investigate and characterize the role of innovative educational platforms in the study of the French language. The following research methods were used: analysis of scientific publications related to the research problem, methods of systematization and generalization for the description and analysis of innovative educational platforms in the context of learning a foreign (French) language.*

*It is established that during the intensive development of new technologies French teachers tend to actively use them in foreign language teaching, as the degree of perception and assimilation of knowledge by students depends on the correct choice of teaching methods, presentation and explanation of the lesson topic. In today's conditions, domestic teachers also actively use innovative educational platforms in the process of learning foreign languages. French is no exception. There are several objective reasons for this. Particularly important among them is the need to diversify the learning process, enhance the cognitive activity of students and expand their interests. Increasingly, foreign language teachers are moving from traditional to innovative methods to keep up with the times, help students master the material well and get positive results from foreign language activities. The relevance and timeliness of using educational platforms is obvious, as it is highlighted by the problems and challenges that contemporary teachers face. We are talking, first of all, about distance learning of subjects and disciplines. The use of the latest technologies in a foreign language lesson helps to involve students in creative collaboration and creates an environment for activity learning. This makes the learning process interesting and non-standard for students, whereas for teachers the latest technologies offer an endless choice of pedagogical resources that they can use depending on their educational needs.*

**Key words:** innovative educational platforms, French language, latest technologies, distance learning, pedagogical resources.

*Стаття надійшла до редакції / Received 30.05.2022*  
*Прийнята до друку / Accepted 15.06.2022*  
*Унікальність тексту 95,2 % (Unicheck ID1012301511)*  
*© Винарчик Марія Петрівна, 2022*